

COME USARE IL MATERIALE DI QUESTO SITO

Il materiale presente su questo Sito è consultabile liberamente, o -previa registrazione- scaricabile gratuitamente ed utilizzabile per mettere in scena “*Sei uno di noi*”.

In particolare:

- il copione, nelle sue diverse versioni, può essere letto, scaricato ed utilizzato integralmente o parzialmente, senza ulteriori richieste o permessi;
- i *files* contenenti le canzoni, le basi musicali con o senza cori, le musiche per le coreografie, i *files* video, i testi inseriti all'interno del copione nelle sue diverse versioni, possono essere ascoltati e visti liberamente, oppure scaricati ed utilizzati, tutti o solo alcuni;
- i *files* con i bozzetti dei costumi possono essere riprodotti senza ulteriori permessi;
- i *files* delle scenografie e gli extra possono visionati liberamente, o scaricati ed utilizzati.

Per le pubbliche rappresentazioni vanno dichiarati i soli brani effettivamente utilizzati, come in uno spettacolo musicale o un concerto, con i rispettivi Autori:

1. *24 GIUGNO 1920*: GIUSEPPE GARIBALDI
2. *ETERNERÀ*: MAURO LABELLARTE - MARCO BRUSATI
3. *IO CI CREDO GIÀ*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI
4. *ULTIMIPRIMI*: GIUSEPPE GARIBALDI
5. *NON C'È PAURA NEL CUORE*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI
6. *SOLI DEO GLORIA*: GIUSEPPE GARIBALDI
7. *IL MINATORE*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI
8. *IL MONDO HA BISOGNO DI NOI*: GIUSEPPE GARIBALDI - MARCO BRUSATI
9. *TUTTI AL VOLANTE*: GIUSEPPE GARIBALDI
10. *IN CATENE*: GIUSEPPE GARIBALDI
11. *SUFFERING CHILDREN*: MARCO BRUSATI SU MUSICA DI J.S. BACH, (DI PUBBLICO DOMINIO)
(ARIA, DALLA SUITE PER ORCHESTRA N. 3 IN RE MAGGIORE, BWV 1068)
12. *IMPRONTE*: PAOLO DIOTTI
13. *LIBRO DEI RICORDI*: MAURO LABELLARTE - MARCO BRUSATI
14. *SENZA ME*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI
15. *VERSO LA META*: PAOLO DIOTTI
16. *SOLO L'AMORE FA MIRACOLI*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI
17. *UNO DI NOI*: PAOLO DIOTTI - MARCO BRUSATI

18. (BONUS TRACK) *INTERMEZZO SWING*: GIUSEPPE GARIBALDI